

Girocittà Salerno

M Venerdì 22 Novembre 2019
ilmattino.it

Fine settimana nel segno dell'arte eterna e delle emozioni tributo a Vincent a Santa Sofia, palazzo Genovese replica con l'omaggio a Da Vinci mentre al Fruscione c'è Avalon

Leonardo e Van Gogh geni tra le luci

Gabriella Taddeo

È denso di eventi visivi questo weekend, una vera e propria festa dell'arte che dal cuore della city tocca Pontecagnano, Angri e Montecorvino Rovella. Lo start stasera con il vernissage alle 19 di «Van Gogh. La mostra immersiva» allestita (fino al 23 febbraio) nella chiesa dell'Addolorata in piazza Abate Conforti e prodotta da Alta Classe Project e ProCultur. Taglio del nastro con il sindaco Vincenzo Napoli, l'assessore al Commercio Dario Lofredo, l'onorevole Piero De Luca e il curatore Bruno Tabacchini. Maxi schermi luminosi permetteranno ad ogni visitatore non solo di approfondire l'arte di Vincent ma anche di interagire in maniera tecnologica grazie a proiezioni 3D mapping in una emozionante multisensorialità. Dopo un lungo itinerario in altri luoghi d'arte italiani la mostra

approda ora nella città delle luci. Eccoci pronti ad incontrare un altro genio. Da Castelonnino di Livorno arriva la mostra itinerante «Immaginare Leonardo» in vetrina da domani (opening ore 19,30) a Palazzo Genovese. È curata da Tiziana Todì, promossa da Uniposms e associazione Nuova scuola Medica salernitana a celebrazione del cinquecentenario della morte. Noti artisti italiani, locali ed in particolare della Scuola romana hanno fatto tributo alla riconosciuta attualità di uno spirito senza tempo. Saggistica, didattica ed arte visiva alla sesta edizione delle «Luci in Avalon» che si apre, sempre domani, ore 18,30 a Palazzo Fruscione. Fulcro dell'iniziativa è il premio Nolava alla carriera che quest'anno va alla giornalista e docente universitaria salernitana Anna Bisogno. Teorica della comunicazione e del web ha messo al centro della sua ricerca, dal rigore analitico e docu-



**VIAGGIO COINVOLGENTE
DENTRO LE OPERE
SCARPETTE ROSSE
A PONTECAGNANO
PERCEZIONI VISIVE
E SONORE A ROVELLA**



PARTICOLARI Una immagine spettacolare della mostra Van Gogh. Sotto: le scarpette in ceramica

mentario, la storia della televisione. La serata sarà impreziosita dall'inaugurazione di una collettiva di ventidue artisti (fra i locali sono presenti Ida Mainenti e Giuseppe Maresca) curata da Dino Marasà che ne illustrerà i profili.

FUORI PORTA

Un ventaglio di interessanti iniziative (23 novembre-11 gennaio) propone l'Archeologico di Pontecagnano con «Ergasteria. L'arte di Venela» che si inaugura domani alle 18,30 con interventi del direttore del museo Gina Tomay, di Anna Imponente, direttore del Polo museale campano, di Annarita Fasano, presidente della associazione Pandora e del curatore Marco Alfano affiancato

dagli architetti Miriam Gipponi e Francesco Santoro. L'iniziativa fa un tributo all'artigianato femminile. In prossimità della giornata contro la violenza sulle donne più un centinaio di ceramiche provenienti da vari punti del mondo, si sono cimentate in scarpette rosse irraggiandosi nei vari spazi commerciali della cittadina. Al museo si realizzeranno inoltre vari laboratori didattici e dimostrazioni (1-3 e 14 dicembre). Ergasteria chiude il suo ciclo a metà gennaio. Grande appuntamento alle Pagine di Angri con la mostra fino al 10 dicembre di Pietro Lista. Suggestiva l'apertura di giovedì scorso con l'installazione performativa «Sum», dove l'artista rappresenta immaginariamente la propria morte.

«Nel volto a rilievo con china inquietante e al contempo ambivalente, dolore e silenzio si contrappongono ad una più rassicurante ipotesi - evidenza Rosa Cuccurullo-quella dell'«assopimento, di un dolce abbandono». Arte e note stasera al Conservatorio Santa Sofia di Montecorvino Rovella dove stasera, ore 19, su inaugura la mostra «SantaSofiaContemporanea» (fino al 31 dicembre) con gli artisti Marilena Abate, Guido D'Apuzzo, Domenico De Rubeis, Eduardo Giannattasio, Bonaventura Giordano, Stefano Marra e Nicholas Tola, selezionati da Valerio Falcone. Colonna sonora il brano «Anamnesi» scritto dai musicisti dell'associazione Saltinballi.

© RIPRODUZIONE RISERVATA